

Välkomna MVE235/MMG200!



Vi börjar alldeles strax!

Hans Malmström och Maria Persson

Fackspråk och kommunikation

Inst. För Vetenskapens kommunikation och lärande

mahans@chalmers.se

mapers@chalmers.se

Övningsseminarium



Sammanfatta och skriva syntes

Hans Malmström och Maria Persson

Fackspråk och kommunikation

Inst. För Vetenskapens kommunikation och lärande

mahans@chalmers.se

mapers@chalmers.se



Förra veckan

- Behovet av generell medvetenhet om hur matematiker skriver/akademiskt skrivande
- Sammanfattningen som text (förväntningar)
 - syntes, kortfattad, huvudpunkter, idéburen...o s v
- “Fallgropar” m a p textriktighet och stil → matematiskt klarspråk



Inför dagens övningsseminarium

- Inför övningen skulle ALLA lyssna på ett radioprogram
- “Can Maths Combat Terrorism?”

<http://www.bbc.co.uk/programmes/p02f757c>

- Ni skulle anteckna medan ni lyssnade...
- Skriva 200 ord sammanfattning om radioprogrammet
- Ta med er texten/tillgänglig

Idag



- **“Skriva sammanfattande syntestext”**
- Tillsammans lyssnar vi på ett kort TED-program (ni antecknar!)
- “The mathematics of war” av Sean Gourley (8 minuter):
http://www.ted.com/talks/sean_gourley_on_the_mathematics_of_war
- Ni får lektionstid (5-7 minuter) att sammanfatta också detta program.
- 15 minuter att “syntetisera” informationen ni samlat
- **Uppdrag: skriv en text (ca 250-350 ord) där syftet är att redogöra för hur matematiken kan tillämpas för att förändra världen/vår världsbild**
- Avslutande diskussion och frågor

Men först... (8-10 minuter)



- Byt sammanfattningstext (på smidigast möjliga vis) med en annan student
- Läs igenom texten
- Ge snabb återkoppling på varandras texter utifrån detta återkopplingspunkter (nästa slide)
- Indelning i breakoutrooms startar strax!

Återkopplingsunderlag



1. Öppnar sammanfattningen så att huvudpunkten och syftet i ursprungsinformationen framgår tydligt men koncist?
2. Finns det någonstans en tydlig **referens till källan**?
3. Använder förf. **sammanfattningsmarkörer**?
4. Fokuserar författaren på **huvudpunkter** snarare än detaljer, och finns det stödjande information till huvudpunkterna?
5. Har författaren varit tillräckligt **selektiv**, eller är sammanfattningen för mycket ett försök att "få med allt"?
6. Använder författaren sig av **sina egna ord**, d v s har han/hon "befriat" sig själv från ursprungsinformationen i tillräcklig utsträckning?
7. Är tonen **neutral** eller alltför **värderande**?
8. Signalerar texten "**klarspråk**"? D v s är den vårdad, enkel och begriplig? Försök att ge minst en förbättringskommentar!



Vad för slags kommentarer fick du?

- Notera vad som var bra, och vilka dina utmaningar kanske är!

Nu lyssnar vi!



- “The mathematics of war” av Sean Gourley (8 minuter):
http://www.ted.com/talks/sean_gourley_on_the_mathematics_of_war
- Glöm inte att anteckna under tiden!



Skrivtid (5-7 minuter)



- Sammanfatta skriftligen vad ni just hörde, men gör detta mest i anteckningsform.
- Återkopplingsunderlaget (från tidigare) ligger uppe under tiden... Ett slags checklista? Strunta i klarspråkdimensionen när du antecknar!

Mer arbete...10-15 min



- SAMMANSTÄLL informationen/era två sammanfattningar...
 - Radioprogrammet
 - TED-programmet
- ...till EN SYNTES
- Syfte: **redogör för hur matematiken kan tillämpas för att förändra världen/vår världsbild!**
- Ta gärna hjälp av varandra om ni vill! Jag skickar ut er breakoutrum igen!
- Fundera (diskutera) särskilt hur ni väljer att inkludera alt. exkludera information

Fråga dig själv...



- Är texten en äkta syntes eller bara referat från två olika källor?
- Hur förhåller du dig till syftet (*“redogör för hur matematiken kan tillämpas för att förändra världen/vår världsbild”*)?
- Viktigt: Hur inleder resp. avslutar du din korta text?

Gemensam analys



- Vad upplevde ni som särskilt utmanande i dagens övning om syntes?
- Fråga dig själv: *Vad behöver jag tänka särskilt på när jag börjar arbeta med min egen syntestext?*

Lärdomar från lektionen?



- T ex skulle det kunna vara:

“Mer omsorg om texten viktigt – meningsbyggnad otydlig t ex. Behöver också använda mer egna ord för att återge innehållet. Inledningen är bra, men svårt att få till en stark avslutning...Kom ihåg att koppla ihop med syftet som det formulerandes i inledningen. Tanke: behöver sannolikt fler källor för att komplettera vad jag har från My-dagen för att verkligen adressera syftet.”

Nästa steg



Chalmers

- Skrivarbete och föreläsningar 11/11–10/12
- Textseminarium 10/12
- Slutgiltig bearbetning av texten (10/12–18/12)
- Frivillig (drop-in) handledning 14/12
- **Slutinlämning 18/12, 2020**

GU

- Skrivarbete 13/11–27/11
- Textseminarium 25/11
- Slutgiltig bearbetning av texten (26/11–18/12)
- Frivillig (drop-in) handledning 9/12
- **Slutinlämning 18/12, 2020**



Vad ska ni skriva?

Ni ska skriva en text som utgör en syntes (sammanställning med ETT syfte) av minst fem föreläsningar (My-dagen och/eller löpande under läsperiod 2, dock max EN föreläsning från My-dagen). Notera att även annat källmaterial får användas. Var noga med textens syfte – det är runt detta som texten kretsar – och glöm inte att inkludera en kort inledning och en avslutning. Texten ska vara sammanhängande med en tydlig central idé vars syfte ANTINGEN är (i) att redogöra för hur matematikämnet utvecklats, påverkar och interagerar med andra vetenskaper och samhället i stort, ELLER (ii) att redogöra för några av matematikens centrala idéer och dessas koppling till tillämpningen av matematik i samhälle och/eller industri.

Formalia:

- Textens längd ska vara maximalt 9000 tecken (inklusive blanksteg); OBS tecken INTE ord.
- Minst 3 olika formler/matematiska figurer omfattande totalt minst 10 rader text.
- Använd LaTeX.
- Skriv i en spalt/kolumn.
- Använd ett standardtypsnitt i normal storlek (12).
- Formatera dokumentet med radavstånd 1,5 och utnyttja marginaler med minst 2 cm på dokumentets båda sidor.

Vad ska ni skriva?

Ni ska skriva en text som utgör en syntes (sammanställning med ETT syfte) av minst tre föreläsningar från My-dagen (även andra relevant källmaterial får användas). Var noga med textens syfte, och glöm inte att inkludera en kort inledning och en avslutning. Texten ska vara sammanhängande med en tydlig central idé vars syfte ANTINGEN är (i) att redogöra för hur matematikämnet utvecklats, påverkar och interagerar med andra vetenskaper och samhället i stort, ELLER (ii) att redogöra för några av matematikens centrala idéer och dessas koppling till tillämpningen av matematik i samhälle och/eller industri.

Formaliakrav

- Textens längd ska vara maximalt 6500 tecken (inklusive blanksteg); OBS tecken INTE ord.
- Använd LaTeX. Lämna in en PDF-fil skapad från LaTeX-filen.
- Texten får gärna innehålla en figur och/eller ekvationer/formler matematisk notation.
- Skriv i en spalt/kolumn.
- Använd ett standardtypsnitt i normal storlek (12).
- Formatera dokumentet med radavstånd 1,5 och utnyttja marginaler med minst 1,5 cm på dokumentets båda sidor.

Poäng 0

Lämnar in en filuppladdning

Filtyper pdf

Poäng 1

Lämnar in en filuppladdning

Filtyper pdf



CHALMERS