



CHALMERS



GÖTEBORGS UNIVERSITET

Textseminarium med peer response

Katarina Gustavsson Yamazaki och Johan Jonasson

DECEMBER 2022

VÄLKOMNA!

Eftermiddagens upplägg:

- Kl. 13.15: Kort introduktion av syfte, kamratåterkoppling, responsunderlag och indelning grupper
- Kl. 13.30 – 14.00: Läsning och återkoppling i grupper
- Kl. 14.15 – 14.45: Läsning och återkoppling i grupper
- Kl. 14.45 – 15.00: ”Återsamling”, avslutande kommentarer, frågor

UPPLÄGG

- I grupper om fyra studenter delar ni era utkast.
- Ni bestämmer i gruppen hur läsningen ska gå till, exempelvis om alla i gruppen läser tre utkast eller om alla i gruppen läser två utkast var. Omfattningen på texterna får avgöra hur ni avgränsar er.
- Planera tid för läsning och återkoppling.
- Läs utkastet med återkopplingsunderlaget som stöd.
- Ge och ta emot kamratrespons. Diskutera en text i taget. Håll koll på tiden så att alla texter ges lika mycket tid.
- Om tid finns: sammanfatta individuellt vad du behöver göra med din text innan slutinlämningen.
- Återsamling med återkoppling från lärarna och tid för frågor, runt kl. 14.45.

DEL 1: Varför kamratrespons (1)?

1. Kamratrespons kan "öppna våra ögon för det vi inte ser i vår egen text"
 - begriplig? når den läsaren? förmedlar jag det jag vill förmedla?
2. Kamratresponsen kan hjälpa till så att texten blir mer korrekt
 - innehåll, genre, form och språk
3. Kamratresponsen kan göra oss mer medvetna om texter
 - Genom att vägleda andra lär vi oss själva skriva!

(Dysthe, Hertzberg och Hoel, 2002)



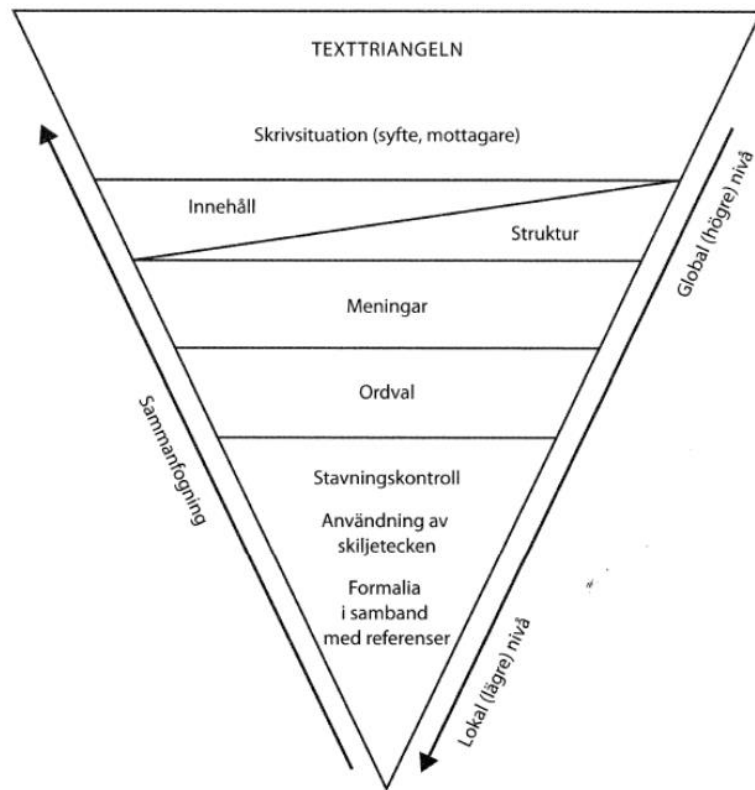
Varför kamratrespons (2)?

- Studier visar att respons från flera kurskamrater leder till bättre omarbetning av texter än respons från en lärare eller en kurskamrat.
- Då studenter får läsa flera texter skrivna av andra studenter lär de sig olika sätt att lösa uppgiften och upptäcker styrkor och svagheter i sina egna texter.

(Felder och Brent, 2016)

Från HOC till LOC: Fyra nivåer för omarbetning av text

- **Higher Order Concerns (HOC):** (Globala textnivåer)
- **Lower Order Concerns (LOC):** (Lokala/lägre textnivåer)



Från global nivå till lokal nivå:

- **Fokus:** Vad är textens idé, fokus, huvudargument? Hur få fram dessa bättre?
- **Form:** Indelning i kapitel, avsnitt och stycken. Sammanhang och röd tråd.
- **Formuleringar:** Meningar, formuleringar, ordval
- **Korrekt språk och tekniska detaljer:** Stavning, meningsbyggnad, skiljetecken, referenser, citat

(Dysthe, Hertzberg och Lökenstam, 2010)

LEDORD FÖR ÖVNINGEN

Välvilliga

SO

tryckår: 2009

välvilja  substantiv ~n

ORDLED: väl|vilj·an

- positiv inställning som ofta tar sig uttryck i handling

JFR välmening

Visa mer 

Konstruktiva

SO

tryckår: 2009

konstruktiv   [kån'- el. -i'v]

adjektiv ~t

ORDLED: kon·strukt·iv

- 1 som (på ett positivt sätt) är inriktad på att bygga upp eller förbättra ngt

MOTSATS destruktiv

Visa mer 

- 2 som har att göra med konstruktion

Visa mer 

TIPS



Ställ gärna frågor, exempelvis:

- Går det att koppla innehållet i stycke tre tydligare till textens syfte?
- Skulle man kunna dela in det fjärde stycket i två kortare stycken?
- Vad syftar "detta" på i sista meningen i stycke två?
- Skulle man kunna källhänvisa smidigare genom att ...?
- Behöver det här fackuttrycket förklaras mer?

DEL 2: ÅTERKOPPLINGEN OCH FRÅGOR

- Framgår syftet i inledningen?
- Kopplar avslutningen tillbaka till inledningen (och syftet)?
- Framgår det tydligt varifrån informationen är hämtad?
- Styckeindelning? Hänger alla stycken ihop? Används sammanhangssignaler?
- Förklaras fackuttryck smidigt (eller exemplifieras)? Tänk på mottagaren! ("fackuttryck", dvs. ...,) Variera!
- Hur kan man åtgärda långa meningar? (Förekommer satsradning?)

FÖRBÄTTRA TEXTEN, OMSKRIVNINGSTRATEGIER

Tillägga – *vad saknas?*

Stryka – *vad är överflödigt?*

Ersätta – *vad kan bytas ut?*

Klargöra – *vad är otydligt?*

Utarbeta – *vad är "tunt"?*

Korrigera – *vad är fel eller inkorrekt?*

Flytta – *vad passar bättre på ett annat ställe?*

(Dysthe, Hertzberg och Hoel, 2002)

Frivillig handledning i december

När och Var?

13 december kl. 15.15 – 17 i SB-L400

15 december kl. 13.15 – 15 i ML13

Slutinlämning: 21 december kl. 18.00 via Canvas

LYCKA TILL!



SKRIVUPPGIFTEN

Vad ska ni skriva?

Ni ska skriva en text som utgör en syntes (sammanställning med ETT syfte) av minst fyra föreläsningar (My-dagen och/eller löpande under läsperiod 2, dock max EN föreläsning från My-dagen). Notera att även annat källmaterial får användas. Var noga med textens syfte – det är runt detta som texten kretsar – och glöm inte att inkludera en kort inledning och en avslutning. Texten ska vara sammanhängande med en tydlig central idé vars syfte ANTINGEN är (i) att redogöra för hur matematikämnet utvecklats, påverkar och interagerar med andra vetenskaper och samhället i stort, ELLER (ii) att redogöra för några av matematikens centrala idéer och dessas koppling till tillämpningen av matematik i samhälle och/eller industri.

Formaliakrav

- Textens längd ska vara maximalt 9000 tecken (inklusive blanksteg); OBS tecken INTE ord.
- Minst 3 olika formler/matematiska figurer omfattande totalt minst 10 rader text.
- Använd LaTeX.
- Skriv i en spalt/kolumn.
- Använd ett standardtypsnitt i normal storlek (12).
- Formatera dokumentet med radavstånd 1,5 och utnyttja marginaler med minst 2 cm på dokumentets båda sidor.



GÖTEBORGS
UNIVERSITET



CHALMERS